

细
微
与
通
透《小鱼大河》的
诗性境界

当下的儿童文学创作亟待解决“小与大”“轻与重”“浅与深”等问题，汤汤的童话《小鱼大河》进行了一次有意义的尝试。

文字的气息和故事的调性，是读者步入文学花园时最先闻到的香味和见到的色彩，决定了他要继续游历还是干脆撤离。作者深谙语言艺术的精妙之道——贵在以少胜多，复杂的事情简洁地说，深刻的道理平易地说，丰富的内涵含蓄地说，浓郁的情感浅淡地说，日常的故事有滋有味地说，徐缓的情节也要有韵律地说。《小鱼大河》带着清水、阳光、泥土和草叶的气息，当然更有故事主角——搁浅在岸上水洼里的小鱼的气息，因为故事用小鱼的角度和口吻来讲述，轻巧地把读者带入他的困境与抗争之中，随之一起浮沉。

故事的调性由小鱼的情感和心理变化晕染而出，忧伤、焦灼、思念、渴盼、愤怒、失望、坦荡、镇定……如一团团颜料，前赴后继地渗入水中，斑驳的色彩才是生活的本色。在小鱼被困水洼的八天时间里，他所遇见的形形色色和经历的起起落落，谱成高高低低、婉婉转转的旋律，也汇成故事行进的水流，无论是搅起的波澜还是荡起的涟漪，都以或强或弱的力度振动读者心弦。

仅仅有洋溢的气息和调性是不够的，还要有能够沉淀的底蕴。这既来自作者对人生的感悟和思索，也要归于读者的领会和品味。这样从细微到通透的沉淀，决定这部作品能不能深得人心特别是童心，能不能超越时间，叩动人生的所有阶段。《小鱼大河》在有限的时空里，汇聚乌云和风暴、微风和清芳、绝望与希望。小水洼是个小舞台，人生的一幕幕大戏以拟人童话的方式上演，锤炼着小鱼的性格和心志。

作者选择“童话的现实主义”路径，以一条毫不起眼的鱼儿的困局，来映照每个生命可能都会遭遇的困境，并启示人们寻找突破困境的各种可能。或许需要借助他人和外力，但始终不能放弃的是自己的信念、意志和努力。这里尤其关键的是——认知。认知自我的局限，也认知自我的潜力；认知谦逊、真诚与善良，也认知骄傲、虚伪与邪恶；认知命运的无常，也认知改变的可能……当失望袭来时，我们要记得自己是谁，记得自己的能耐和愿望。小鱼记起他是曾经和大大鱼们比赛游泳的“闪电小鱼”和“勇敢小鱼”，是“不死小鱼”，也始终记得“我要回大河去”的心愿，所以他屡战屡败又屡败屡战。

他从来没有真正放弃过希望，直到生命临近终点，仍然拼尽全力一搏。而这一回，他不是按照常规地向上、向外，而是另辟蹊径地向下、向里。转换思路也许可以峰回路转，他最后打通黄鳝洞而回到大河的奇迹何其幸运，但更重要的还是坚持不懈的抗争。毕竟，认知只是第一步，而基于认知的行动是必不可少的第二步，二者协同作用，最终走向成功。一条小鱼从勇敢地“游”，到竭力地“跳”，再到拼命地“钻”，生命炽烈而坚韧。

这则童话让人深深感动的还有一种情谊，准确地说是危难中仍葆有的“善意”。作家没有渲染，常常只是一笔带过，但“平常化”更显得善意的真诚与珍贵。小鱼和水白菜之间惺惺相惜，为了让小鱼多一点可栖身的水，水白菜宁可忍着渴少喝点水，而小鱼则让她尽管喝。在小鱼有机会离开水洼时，听水白菜说起她的孤独，便主动提出多陪她一天，而水白菜则督促小鱼尽早离开。真正尊重生命、把对方放在心里的人，愿意克制甚至牺牲自己照拂对方。似乎微小的善言善行，体现的是道德和精神的高贵。小鱼拜托水蚊子给河里的家人捎去“遗言”，尽管他有那么多恐惧和思念的情绪要抒发，但最终只选择“我爱你们”这四个字，因为水蚊子只能记住四个字。这个细节通过水蚊子颇为滑稽的戏份来表现，让人笑中带泪。还有一种善意也同样重要——小鱼对似乎已处绝境的自己的宽慰，在回顾人生时展现出坦荡和洒脱的心境。

作者的叙事结构疏密有致，常以省略和休止来营造留白而富有冲击力的审美空间。她的风景描写优美凝练，细节设置也平添情味。比如，水白菜说起小鱼若走了，会有一颗星星掉下来陪伴，刚说完就真的流星陨落，“掉到了我们去不了的地方”。小小鸟不忍目睹小鱼干死而飞走，“树枝上干瘪的花蕾应声而落，无声无息浮在我身旁”。作家没有直接言明“伤感”，但流星与落花细节已经描绘出忧伤。

童话的诗性可以来自浪漫唯美的诗情画意，来自张弛有度的节奏呼吸，也可以来自形而上的人生哲理，还可以来自质朴温润的至善主义，当然这需要有水乳交融的契合与珠圆玉润的磨洗。正是这些，给作品营造了气味、韵味、意味和情味，使轻灵的童话更加耐人寻味。给《小鱼大河》带来另一重诗味的是写意出色的插画，色彩和造型自由灵动，虚实之间别有洞天，与故事一样耐看和耐品，或可说，连贯而有节奏的插画也构成这本书能让人“看见”的一种摇曳生姿的音乐。

据《光明日报》

商情速递

门面出租

●阿克苏邮政公司英阿瓦提路18号门面150平方米，小南街2号门面150平方米，现面向社会公开招租。有意者请联系：0997-2152658。

苗圃地出售

●出售南工业园区内即将征收苗圃地40亩，配套设施齐全，随时看地。联系电话：15599778999。

遗失声明

●陈长青骨灰寄存证遗失，编号：1601，排架号：1-2-35，特此声明。
●新和县果缘水果店开户许可证遗失，核准号：J8915000199501，开户银行：新

和县农村信用合作联社新沙路信用社，账号：855020012010130662231，特此声明。

●李伟(身份证号：652926198506154114)将阿克苏金桥地产开发有限责任公司购房意向金收据不慎丢失，金额：20000元，开票日期2022年6月4日，票据编号：4983222，特此声明。

●库车市新发建材租赁站基本存款账户信息遗失，账户号码：107619420946，开户银行：中国银行股份有限公司库车市文化路支行，基本存款账户编号：J8913000351102，特此声明。

●尼加提·塔依尔(身份证号：652922199912054150)将阿克苏市永安驾校培训中心开具的报名费收据遗失，票号：0000835，开票日期：2024年1月30

品读

在很多普通读者的认知中，科幻小说是地道的舶来品，其中似乎总是充斥着各式各样的“翻译腔”，总给人一种高深莫测的感觉。事实上，中国自古以来，就有着深厚的幻想文学底蕴，而古籍《列子·汤问》中关于“偃师造人”的故事，更是与现代科幻小说中的机器人题材有着异曲同工之妙。因而，如何以科幻文学的形式，延续中国持续数千年的幻想文学传统，使之更加具备民族特性，以获得更多读者的喜爱，就成为摆在每位科幻创作者面前的重要课题。而著名科幻作家马传思的科幻小说集《雷池渔歌》，就提供了这道题目一个“优解”。

作品巧妙地将对科幻与神话元素相融合，为读者打开了一扇通往神秘世界的大门，在充满想象力的故事中蕴含着深刻的文化内涵与人生哲理，对青少年读者具有独特的吸引力与教育意义。

《雷池渔歌》以江南小镇为核心舞台，生动展现了一群少年的成长轨迹，勾勒出江南小镇的独特风情画卷。在这里，古雷池与千年古镇承载着历史的厚重，现代科技与传统元素相互交融，人类与能量波生命体“神龙”、异形智慧生命“净水”、鲛人、僧侣、古老的丹尼索瓦人等多元角色和谐共生，共同奏响了一曲充满奇幻与智慧的文明乐章。

虽然是一部科幻小说集，但从最基本的谋篇布局层面，就展现出了作者独到的创作功力。表面上，四个故事各自独立，分别围绕小松、星辰、梓旭、阿枫四名少年展开，他们的生活看似毫无交集，然而，江南烟雨和雷池古镇作为共同的背景纽带，将他们紧密相连，而“神龙”与“净水”这两个关键元素更是贯穿始终，使整个作品在分散的情节中保持着内在的紧密联系，呈现

(上接一版)第九次全国少代会代表、乌恰县黑孜苇乡小学学生古丽扎达·黑里其别克会后激动地说：“读了习爷爷的贺信，很受鼓舞，作为一名少先队员我很骄傲。我会努力学习，树立远大理想，培养高尚道德情操，长大后为祖国贡献力量。”
全国优秀少先队集体代表、温泉县城镇小学少先队员蒋沂凡捧着刚刚被授予的“全国优秀少先队集体”奖牌，内心的自豪与激动难以言表。他说：“现场聆听习爷爷对少年儿童的殷切嘱托，感到手中的奖牌分量更重。未来，我将带领队员们用实际行动践行使命担当，让这枚珍贵的奖牌激励我们在新时代的赛道上奋勇争先，让中队的旗帜永远鲜艳。”
少先队是建设社会主义和共产主义的预备队，肩负着培养新时代建设者和接班人的重要责任。少先队事业的发展，离不开少先队辅导员、少先队工作者

的培养、引导和帮助。

“聆听了总书记的贺信，我无比激动。这些年，喀什地区少先队工作在党的关心关怀下，发生了显著变化——从红色教育基地的跨区域联动，到乡村学校课后服务、校外资源的逐步充实，少先队员们有了更多成长舞台。”喀什地区少先队总辅导员祖丽阿亚提·艾买提说。
“2014年，习近平总书记视察新疆时来到我们学校，倾听孩子们心声，嘱托学好知识、健康成长的场景仍记忆犹新，始终是我扎根边疆教育事业的不懈动力。”疏附县托克拉克镇中心小学少先队大队辅导员朱文元表示，将立足学校红色资源优势，用少年儿童喜闻乐见的方式，将党中央的关怀转化为铸魂育人的生动实践，让每一名边疆少年在新时代阳光下茁壮成长。

用科幻赋能神话打造当代新传奇

出一种独特的收放自如的叙事节奏。

而在内容层面上，书中的故事则展现了作者极其丰富的想象力，同样令人赞叹。作者巧妙地古老神话与现代科幻元素无缝对接。无论是小说中各种的奇妙设定，还是鲛人与古寺的情节设计，都突破了常规思维，为青少年读者开辟了广阔的想象空间，甚至为他们未来参与科普科幻创作起到了引领和示范作用。

更值得称道的则是，作者将深厚的历史文化内涵深深地嵌入到作品之中。通过将江南地域文化、民间习俗的细腻描绘，如古镇风貌、黄梅小调、传统节日等元素的融入，让青少年读者在阅读中深入领略江南文化的独特魅力，增强对本土文化的认同感与自豪感，同时也为传统文化的传承与发展注入新的活力。

在思想主题方面，本书借助四位少年的独特遭遇，深入挖掘并彰显了一种融合外星智慧生命的惊奇与江南烟雨温婉诗意的“水之道”。这一主题蕴含着深刻的生态观，倡导自然与人类的和谐共生；将水比作人性的镜子，通过一系列故事展开关于大善与博爱的思想实验，最终在“江南烟雨”这一文化意象的滋养下，凝聚出超脱物欲纷争、追求恬淡人生境界的生命内涵与道家天地的宇宙观。这不仅是对中国传统文化深度哲学提炼，更是一次借助科幻文体让古老文明在当代焕发生机的成功尝试，为青少年读者打开了一扇理解传统文化与现代科技融合之美的窗口。

而作为一部少儿科幻作品，《雷池渔歌》更是展现了高段位的“寓教于乐”的特征。书中少年们在困境中展现出的勇敢、智慧、善良、坚持等品质，以及他们在成长过程中对自我、家庭、社会和自然的思考与探索，为青少年读者提供了宝贵的精神指引。引导他们在成长

的培养、引导和帮助。

“聆听了总书记的贺信，我无比激动。这些年，喀什地区少先队工作在党的关心关怀下，发生了显著变化——从红色教育基地的跨区域联动，到乡村学校课后服务、校外资源的逐步充实，少先队员们有了更多成长舞台。”喀什地区少先队总辅导员祖丽阿亚提·艾买提说。

“2014年，习近平总书记视察新疆时来到我们学校，倾听孩子们心声，嘱托学好知识、健康成长的场景仍记忆犹新，始终是我扎根边疆教育事业的不懈动力。”疏附县托克拉克镇中心小学少先队大队辅导员朱文元表示，将立足学校红色资源优势，用少年儿童喜闻乐见的方式，将党中央的关怀转化为铸魂育人的生动实践，让每一名边疆少年在新时代阳光下茁壮成长。

习近平总书在贺信中对少先队事

业的发展提出要求和希望。“从贺信中感受到党中央对少年儿童和少先队工作的高度重视。”乌鲁木齐高新技术产业开发区(新市区)教育局局长朱景明表示，该局将紧扣立德树人根本任务，深化党对少先队工作的全面领导，坚持党建带团建、队建，为孩子们成长创造良好环境。同时，将联动社区、家庭等开展“家校社”共育活动，凝聚多方合力，为少年儿童扣好人生第一粒扣子，推动少先队事业高质量发展。

察布查尔锡伯自治县县委常委、组织部部长苏玉华说：“我们将坚持党带团、队带队，推进少先队队伍建设。依托本地‘小白杨戍边文化纪念馆’等红色文化资源，引导广大少先队员爱党爱国爱社会主义。同时加强少先队辅导员队伍建设，选拔政治素质高、业务能力强的党员干部担任校外辅导员，以高质量党建

阿克苏以旅发大会激活世界级文旅IP

今年，库车市对击鼓巷进行了修缮亮化，既保留民俗风情，又融入现代元素。”走进这里，既能了解传统乐器，又能享受美食音乐，太棒了！”广州游客陈威赞不绝口。

库车市还对龟兹小巷进行了优化升级，有机融入文旅发展三年成果展、非遗产品展销及技艺展示互动等特色项目，创新开发“龟兹小巷深度游”精品产品，重点打造非遗工坊体验、民俗院落探访、特色美食品鉴三大核心业态。大会期间，龟兹小巷单日接待游客量突破3000人次，游客平均停留时长达2.5小时。来自各地的游客在游览小巷过程中，不仅能沉浸式感受多元文化魅力，更能直观目睹各民族和睦相处、和衷共济、和谐发展的鲜活图景。

文旅融合发展的红利正在惠及更多群众。据统计，5月24日至26日，库车市接待游客20.53万人次，同比增长114.95%；实现游客总花费1.13亿元，同比增长135.38%；住宿业平均入住率达88.1%，创历史同期新高。

“旅游发展最终要惠及百姓。”库车市文化体育广播电视和旅游局党组成员、局长高贤志表示，通过发展文旅产业，力争实现当地居民人均年收入增长15%以上，切实达成“办一次会，带火一座城，带动一方发展”的目标。

全媒矩阵 展现大美阿克苏

大会期间，地区依托全媒体传播矩阵，以创新形式、多元渠道、海量传播，向世界展现了大美新疆的独特魅力，取得了显著成效。

地区联合自治区文化和旅游厅组建专业传播团队，制定《大会人物专访深度传播方案》，统筹41名骨干记者，成立7个“策采编发”一体化工作专班，以“深度对话·多维发声”为主题，对小岛康誉、尼格买提·热合曼等83位国内外嘉宾进行定制化专访，推出原创短视频《丝路对话·文旅新声》，迅速引爆网络热议。

同时，地区融媒体中心推出“全景阿克苏”融媒专题，开设专栏53个，开展直播25场次，累计在线观看量突破3000万

遴选结果公告

阿克苏市教育基础设施建设项目(阿克苏市青少年活动中心建设项目)，于2025年5月29日11:00于阿克苏市公证处进行遴选，遴选结果如下：第一名：新疆瀚哲项目管理有限公司；第二名：新疆泽一项目管理有限公司；第三名：新疆新睿泰咨询有限公司。

根据遴选文件中规定的评分办法和评标委员会的推荐意见，兹确定：新疆瀚哲项目管理有限公司为中标人。

阿克苏市教育局
2025年5月30日

公 告

由新疆汇翔水利水电工程有限公司承建的阿克苏地区阿克苏市水资源保障工程施工四标段，2024年11月21日完工验收合格，目前农民工工资、机械费、材料费等已全部结清。

特此公告

新疆汇翔水利水电工程有限公司
2025年5月30日

遗 失 公 告

温宿县通利农业开发有限责任公司不动产权证遗失，不动产权证号：20190000056，坐落：温宿县古勒阿瓦提乡古勒艾日克村，面积(m²):29573，权利人：温宿县通利农业开发有限责任公司，证件号码：916529220722318440，土地权利类型：国有建设用地使用权，土地用途：工业用地，权利状态：现房，限制登记：未预告、未预抵押、已抵押、未查封、未异议、未限制。

特此公告

温宿县不动产登记中心
2025年5月30日

公 告

由中水华通工程有限公司承建的阿克苏地区阿克苏市水资源保障工程施工三标段，2024年11月21日完工验收合格，目前农民工工资、机械费、材料费等已全部结清。

特此公告

中水华通工程有限公司
2025年5月30日